

## FICHE TECHNIQUE

### fleece

Voiles de verre innovants pour murs et plafonds

#### Caractéristiques / Domaine d'application

Les voiles de verre fleece offrent une solution murale améliorée par rapport aux voiles de cellulose conventionnels pour de nombreuses raisons : secs ou mouillés, ils se coupent facilement, même à main nue, sans se déchirer ni s'effiloche. Ils évitent des défauts d'aspect grâce à leur résistance à la compression. Sans retrait ni étirement, ils constituent le support idéal des finitions de peinture ou de l'application d'enduits.

Les revêtements ont obtenu le classement au feu B-s1, d0 selon DIN EN 13501-1 : 2010 et la classe 3 du label Confiance Textile. Ils sont perméables à la diffusion de vapeur d'eau et assurent le pontage des fissures.

Les voiles de verre fleece permettent une rénovation durable des surfaces, qui restent lisses dans le temps. Pour une finition parfaite, le support devra être préalablement correctement préparé. Les voiles de verre fleece peuvent ultérieurement se recouvrir de papiers peints, sans préparation particulière.

#### Caractéristiques techniques

Ref Vitrulan	SAP désignation	Poids env. g/m <sup>2</sup>	Largeur du rouleau en cm	Longueur du rouleau m
fleece <b>vp35</b>	GV 35 RW 50m	35	100	50
fleece <b>vpp100</b>	GV 100 PG 50m	100	100	50
fleece <b>vpp130</b>	GV 130 PG 50m	130	100	50
fleece <b>vppPP200</b>	GV 200 PG 50m	200	100	50

#### Préparer le support

Le support doit être sec, propre, lisse et portant. Enlever tous les revêtements muraux existants et les revêtements instables. Nivelier les surfaces rugueuses ou irrégulières. Reboucher les fissures / trous à l'aide d'un enduit. Éviter au maximum les irrégularités de surface, par ex. grains. Les microfissures doivent être ≤ 1 mm en largeur et en hauteur. Pour ce, lisser ou appliquer un enduit de lissage sur toute la surface. Si les supports sont absorbants, il convient d'effectuer un traitement préliminaire en appliquant une sous-couche. Eliminer les attaques de moisissures et / ou de champignons et effectuer un traitement préliminaire conformément aux directives en vigueur. (Préparation du support, cf. tableau « Subjectile / Prétraitement »).

## Mise en œuvre

### Important pour tous les produits

Ne pas appliquer le revêtement mural à moins de +8°C pour la température de l'air et du mur. Ne jamais utiliser les revêtements muraux portant des numéros de série différents sur une même surface (ceux-ci figurent sur l'extérieur du carton d'emballage). Hauteur du mur / longueur du plafond + 5 à 10 cm = longueur des lés. Araser proprement.

Ne pas poncer le voile non peint fleece vp35 (sauf éventuellement si le voile est partiellement abîmé)!

### 1. Éviter les irrégularités de structure

Ne jamais coller en lés inversés sur une même surface. Tenir compte du marquage de couleur au dos. Lorsque les lés sont posés bord à bord, les marquages se trouvent à une distance de 1m. Ne pas utiliser de maroufleur en caoutchouc pour des voiles de moins de 200 g/m<sup>2</sup>.

Quantité de colle :

fleece **vp35, vpp100, vpp130**: 150 - 180 g/m<sup>2</sup>  
fleece **vpp200**: 150 - 200 g/m<sup>2</sup>

### 2. Poser à joint vif ou à l'aide d'une coupe double

Poser le voile à joint vif ou à l'aide d'une coupe double, avec un bon contact au niveau des raccords. Essuyer immédiatement la colle se trouvant sur la surface du revêtement à l'aide d'une éponge.

### 3. Maroufler et araser

Maroufler à l'aide d'une spatule pour chasser les bulles d'air. Presser avec précaution les lés dans les angles et araser le long des plinthes et des murs avec un cutter à lame tranchante à l'aide d'une spatule ou d'une règle à découper.

Pose en angles : poncer légèrement le produit dans l'angle à l'aide d'un abrasif à l'eau (≥ P 240) et maroufler à l'aide d'une spatule pour chasser les bulles d'air.

#### 4. Appliquer la peinture

Il est recommandé d'utiliser une peinture à dispersion haut de gamme. Tous les niveaux de brillance peuvent être utilisés.

- Première couche : Après séchage complet du revêtement, appliquer la peinture de manière uniforme. Respecter les recommandations du fabricant de peinture.
- Deuxième couche : N'appliquer la seconde couche qu'après séchage complet de la première couche.

Quantité de peinture:

fleece **vp35**: 230 – 280 g/m<sup>2</sup> pour la 1ère couche, 100 – 160 g/m<sup>2</sup> pour la 2ème couche  
 fleece **vpp100, vpp130, vpp200**: 180 – 220 g/m<sup>2</sup> pour la 1ère couche, 90 – 150 g/m<sup>2</sup> pour la 2ème couche

Pour les produits pré-peints, une seule couche suffit en général pour les peintures satinées ou mates.

La quantité de peinture nécessaire dépend de la structure du revêtement, de la finition souhaitée et du support. Un essai permet de mieux estimer la quantité requise. Respecter également les fiches techniques des fabricants de peinture.

#### Choix de finition

finition souhaitée	couche de fond nécessaire
<b>Mat</b>	<b>Mat</b>
<b>Demi-brillant</b>	<b>Demi-brillant</b>
- Satinée	- Satinée
- Demi-brillante	- Demi-brillante
<b>Brillant</b>	<b>Brillant</b>
- Brillante	- Demi-brillante
	- Brillante

Subjectile	Prétraitement
<b>Béton apparent</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ébarber</li> <li>2. Enduire plusieurs fois</li> <li>3. Poncer et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Béton de coffrage</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nettoyer (gratter, poncer)</li> <li>2. Boucher les trous importants</li> <li>3. Poncer et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Béton filigrane</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sabler (éliminer les éléments qui se détachent)</li> <li>2. Appliquer un durcisseur / appliquer un produit de bouchage pénétrant</li> <li>3. Pour l'application d'une structure fine ou d'un voile, enduire la surface et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Enduit fortement sableux</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ébarber</li> <li>2. Enduire plusieurs fois</li> <li>3. Poncer et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Enduit fortement absorbant</b> (ex. enduit en plâtre)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appliquer une sous-couche (poncer au préalable les supports rugueux). Le cas échéant, enduire la surface</li> </ol>
<b>Enduit à pouvoir absorbant normal</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Préparation du support par l'application d'un enduit</li> <li>2. Le cas échéant, poncer et appliquer un enduit de lissage pour une parfaite finition</li> </ol>
<b>Couche de fond</b> (maculature)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dissoudre par humidification.</li> <li>2. Gratter.</li> <li>3. Poncer, enduire le cas échéant et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Papiers peints arrachables à sec</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Éliminer les papiers peints intégralement</li> <li>2. Si nécessaire, aplanir par enduisage, poncer et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Restes de papiers peints</b> (par ex. non-tissé en cellulose)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Éliminer les restes de papiers peints et remettre en état les surfaces endommagées</li> <li>2. Poncer les restes de papiers peints et les surfaces enduites</li> <li>3. Appliquer une sous-couche sur les supports et les zones enduites</li> </ol>
<b>Ancien revêtement écaillé</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Éliminer les revêtements qui se détachent ou adhèrent mal (à la main ou à la machine)</li> <li>2. Poncer la surface et appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Peinture colle</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Éliminer entièrement par grattage / lavage</li> <li>2. Appliquer une sous-couche</li> </ol>
<b>Vernis brillant</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Traiter à l'aide d'une lessive ou poncer</li> <li>2. Le cas échéant, appliquer un primaire d'accrochage</li> </ol>
<b>Toile de verre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enduire la structure. Plusieurs fois en cas de structures grossières (pour obtenir une structure homogène, sans rayure).</li> <li>2. Poncer et appliquer une sous-couche.</li> </ol>
<b>Plaques de plâtre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Appliquer une première couche d'enduit. Poncer et égaliser.</li> <li>2. Poncer et appliquer une sous-couche.</li> </ol>

**Panneaux OSB Bois, panneaux de fibres durs**

1. Isoler / obturer le support, le cas échéant le poncer au préalable.
2. Aplanir par l'application d'un enduit.
3. Poncer et appliquer une sous-couche.

**Carreaux de céramique**

1. Nettoyer et dégraisser les carreaux.
2. Appliquer un primaire d'accrochage / primaire pour céramique et verre.
3. Enduire entièrement les joints ou la surface.
4. Poncer et appliquer une sous-couche.

**Surfaces rouillées**

1. Éliminer la rouille de la surface conformément à DIN 55928 PST 2-3 ou ST 2-3.
2. Appliquer un revêtement antirouille.

**Surfaces à colorant migrant**  
(ex. taches d'eau)

1. Isoler.
2. Enduire les surfaces rugueuses.
3. Appliquer une sous-couche.

**Couches de nicotine et de suie**

1. Traiter à l'aide d'une couche protectrice isolante

## Important

En raison du processus de fabrication, de petites imperfections de tissage peuvent apparaître et ce malgré des contrôles de qualité stricts. Ces défauts sont signalés sur le bord du rouleau. Une longueur de matériau de 0,5 m est ajoutée pour compenser chaque défaut marqué. Aucune réclamation ne peut être acceptée après une pose de plus de 10 lés.

## Stockage

Stocker les rouleaux dans un endroit propre et sec.

## Généralités

1. L'utilisation de fils de verre peut provoquer des irritations cutanées chez les personnes sensibles. Le label CONFIANCE TEXTILE garantit que des substances allergènes ou voire nocives ne sont pas utilisées dans la fabrication des produits.
2. Cette notice technique ne peut pas traiter tous les types de cas susceptibles de se présenter dans la pratique. L'ensemble de ces informations est donné à titre indicatif et ne peut engager la responsabilité de Vitrulan Textile Glass GmbH. L'apporteur est tenu de procéder à une application professionnelle en tenant compte des caractéristiques du produit et du support. En cas de doute, s'adresser aux services techniques de la société Vitrulan Textile Glass GmbH.