

# SOLOCRYL Topcoat

Fiche 2458 / version 12 / 10.2016



## Descriptif général

Produit	SOLOCRYL Topcoat est un vernis à l'eau destiné au vernissage écologique et économique de fenêtres en bois et en bois-métal. Il se distingue par une faible absorption d'eau selon la norme DIN 923 et la très résistance à l'adhésivité.				
	Ce produit est dans satiné ou soyeux aussi livré par l'intermédiaire du service de nuance rapide KABEmix.				
Liant de base	Acrylique copolymère				
Pigmentation	Pigments organiques et inorganiques				
Domaine d'application	Production industrielle de fenêtres en bois et en bois-métal				
Caractéristiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Excellente résistance à la lumière et aux intempéries</li> <li>– Ecologique</li> <li>– Faible absorption d'eau</li> <li>– Elasticité permanente</li> <li>– Grande stabilité</li> <li>– Rapide et bonne résistance au blocking</li> </ul>				
Degré de brillance	satiné (art. 13551), soyeux (art. 13514), mat (art. 14205)				
Teintes, nuances	RAL, NCS S, selon échantillon (indications teintes foncées et fiche d'information 012)				
Bidon	1 kg, 5 kg, 10 kg, 20 kg, 70 kg, 140 kg				
Stockage	En emballage d'origine bien fermé, au frais et à l'abri du gel; voir l'étiquette pour la date exacte d'expiration.				
<b>Mise en œuvre</b>					
Dilution	Si nécessaire, la viscosité au giclage peut être légèrement corrigée en rajoutant de l'eau.				
Application	Giclement conventionnel, Airmix, Airless, ESTA				
Séchage à l'air	Hors poussière	env. 40 min.	hors poisse	env. 2 h	manipulable env. 4 h
	Recouvrable	env. 3 h	apte à une pleine charge		env. 3 jours
Séchage forcé	Désolvatation	env. 20 min.			
	Séchage	env. 2 h à 40°C			
Epaisseur du film sec	Fenêtres en bois	120 – 140 µm			
	Fenêtres en bois-métal	80 – 100 µm			
Consommation	Théorique	280 g/m <sup>2</sup> pour un film sec de 120 µm			
	Pratique	350 g/m <sup>2</sup>			
Directive UE 2004/42/EG	Valeur limite COV:	cat A/d 2010:	130 g/l		
		Ce produit contient au maximum	25 g/l		
Température de mise en œuvre	>10°C; pour éviter toute formation de condensation pendant l'application, la température superficielle du support doit se situer au minimum 3°C au-dessus du point de rosée.				
Nettoyage de l'outillage	Après usage, nettoyer immédiatement l'outillage à l'eau du robinet; nettoyage de vernis sec avec le diluant universel 5119 (art. 10516).				
Remarques particulières	Respecter strictement un taux d'humidité du bois entre 8 – 12%.				
	Si l'apprêt utilisé est à base de solvant, respecter un délai de séchage d'environ 48 h avant d'appliquer la couche de finition.				

Lors de l'installation de fenêtres en bois blanc, il faut veiller à bien aérer afin de maintenir l'humidité dans les pièces à un niveau bas, sinon il y a un risque de décoloration par les tanins du bois.

Le pin ne convient généralement pas pour des teintes sombres. La résine se liquifie déjà après 30 min à 30° C et remonte à la surface et peut traverser le film de peinture.

A maintes reprises des teintes très foncées avec une valeur de référence de luminosité < 35 sont prévues pour les fenêtres en bois. Avec ces couleurs la surface peut se réchauffer jusqu'à 85° C sous ensoleillement direct. Cela peut provoquer des fentes dans les joints, la formation de bulles, des décollements et écoulements de résine. Nous rejetons tous dommages qui en résultent. Si de telles couleurs sont souhaitées, des fenêtres en bois-métal sont recommandées.

**Système recommandé**

Support	Epicéa, sapin blanc, pin
Traitement préliminaire	Le support doit être propre, sec, dégraissé et dépoli; éliminer les poches de résine, poncer.
Couches intermédiaires	Pour des supports en bois critiques, nous conseillons AQUA JSOLIT fond isolant blanc ou DUO HYDRO BLOC fond isolant blanc.
Couches de fond	– SOLOCRYL Isobloc                      – SOLOCRYL Finishprimer                      – SOLOCRYL Tauchgrund

**Caractéristique technique**

Masse volumique	Env. 1.20 – 1.40 g/cm <sup>3</sup>	
Teneur en corps solides	Env. 51 – 53% poids	env. 40 – 42% volume

**Données de sécurité**

Mesures de précaution	Observer les directives de sécurité qui figurent sur les étiquettes des produits ainsi que sur la fiche des données de sécurité. Respecter les ordonnances de la CNA (SUVA).
Elimination	Remettre les bidons entamés et des produits résiduels ou périmés à un centre public de récupération pour déchets spéciaux. Respecter en outre les ordonnances de la DETEC sur les directives des mouvements des déchets (OMoD) en Suisse et selon le Catalogue Européen des déchets (CED).
Recyclage KABE	Les emballages vides et les vieilles peintures peuvent être redonnés à KABE Peintures dans des récipients spécifiques. Demander notre brochure pour des informations détaillées.
Généralités	Les informations de cette fiche technique relatives aux caractéristiques et à l'application du produit sont communiquées au plus près de notre conscience sur la base de notre travail de développement et de nos expériences pratiques. Etant donné la diversité des applications possibles, il est impossible de présenter toutes les particularités du produit. En cas de doute, nos techniciens et nos collaborateurs du service extérieur se tiennent à disposition pour tout renseignement. Nos conditions générales de vente et de livraison sont en outre applicables. Une nouvelle édition de cette fiche technique peut comporter des changements mettant en cause la validité de certaines données, c'est pourquoi nous vous demandons de toujours consulter une fiche technique actualisée.

